

*اشاره:

مهندس فرج نیا، معتقد است ITM امسال روند رو به رشد و توسعه ای نداشت هرچند شاهد افزایش حضور ایرانی ها در ادوار مختلف این نمایشگاه هستیم چون متأسفانه در نمایشگاه های نساجی کشور، حضور شرکت های اروپایی بسیار کم نگ است لذا بهترین، کم در دسترس ترین و نزدیک ترین موقعیت دسترسی به کمپانی های مطرح نساجی دنیا و آشنایی با تکنولوژی های روز دنیا برای بازدید کنندگان ایرانی این نمایشگاه می باشد.

وی با اعلام این مطلب که حضور ایرانی ها در اغلب سالان های ITM بیش از سایر ملیت ها مشهود بود اذعان داشت: «یکی از دوستان به شوخی می گفت: عناو این نمایشگاه باید به IRAN TEXTILE MACHINERY تغییر نام دهد. مانند سایر موارد که به دلیل مسائل سیاسی و تحریم ها به اجرار فرصت هایمان را باید در سرزمین های دیگر به جز

خاک مادری جست و جو کنیم.»

مدیر عامل ایده گستر یادآور می شود «نمایشگاهی به وسعت این تما هر ۴ سال یکبار یا ITM هر دو سال یکبار برگزار می شوند اما به بهترین و موفق ترین شیوه در جذب مخاطبان اقصی نقاط دنیا. چه دلیلی دارد شاهد برگزاری سالانه نمایشگاه های نساجی در پزد و مشهد و تهران و اصفهان باشیم؟!» مژده این گفت و گو با از نظر توان می گذرد:

۴ دیدگاه شما در مورد نمایشگاه ۲۰۲۴ ITM چیست و امسال چندمین تجربه حضور شما در این رویداد صنعتی بود؟

ششمین بار بود که در نمایشگاه ماشین آلات نساجی ترکیه حضور داشتم و اگر بخواهم این نمایشگاه را از نظر کیفی و کمی با دوران پیش از کرونا مورد بررسی قرار دهم؛ به نظر می رسد قدرت و توان سابق راند است، ضمن این که شرایط بازار نساجی ترکیه هم مشابه قبل نیست.

در مجموع معتقد ITM امسال روند رو به رشد و توسعه ای نداشت هرچند شاهد افزایش حضور ایرانی ها در ادوار مختلف این نمایشگاه هستیم چون متأسفانه در نمایشگاه های نساجی کشور،

ITM MEANS:

IRAN TEXTILE MACHINERY!



گفت و گو با مهندس علیرضا فخرخ نیا مدیر عامل شرکت ایده گستر صنعت



تهیه و تنظیم: مینا بیانی

بعد، بسیاری از شرکت های فعال در حوزه ریسندگی، با فندگی، تولید پوشک و ... مورد توجه جدی قرار داده اند و رویکرد جدی نسبت به مقوله هوش مصنوعی دارند.

حضور شرکت های اروپایی بسیار کم نگ است لذا بهترین، کم در دسترس ترین و نزدیک ترین موقعیت دسترسی به کمپانی های مطرح نساجی دنیا و آشنایی با تکنولوژی های روز دنیا برای بازدید کنندگان ایرانی نمایشگاه ITM می باشد.

۴ چشم انداز صنعت نساجی دنیا را چگونه بروزی می کنید؟

با توجه به افزایش جمعیت انسان ها در کره زمین و محدودیت منابع، یکی از نگرانی های اصلی کارشناسان می باشد.

همچنین بازارهای جهانی دیگر ظرفیت پذیرش افزایش قیمت محصولات نساجی را ندارد و افزایش قیمت تمام شده منسوجات برای دنیا قبل قبول نیست کما این که تقاضا برای منسوجات در دنیا با کاهش جدی روبروست و کشور مانیز از این موضوع مستثنی نیست

۴ تکنولوژی یا ماشین آلات قابل توجهی در

نمایشگاه امسال مشاهده کردید؟

استفاده از الیاف بازیافتی در صنعت نساجی اهمیت چشمگیری پیدا کرده است.

اغلب سازندگان ماشین آلات نساجی بر بهره گیری از انرژی های پاک و بهینه سازی مصرف انرژی مانور می دهند.

ترند این روزهای نساجی جهان نیز استفاده از اینترنت اشیاء (AI) - ARTIFICIAL INTELLIGENCE است که از ایتمای میلان به



درآمد بود که خوشبختانه به اهداف خود دست یافتیم و روزهای دوم و سوم نمایشگاه، کاملاً به نتایج مطلوب و ایده‌آل خود رسیدیم.

*حسن ختم...

رویکردها و تصمیمات استراتژیک کلان در توسعه یا افول صنعت و اقتصاد یک کشور بسیار تأثیرگذار هستند. آقای دکتر گرجی- مدیر کل صنایع منسوجات و پوشاک وزارت صمت- طی ملاقات در نمایشگاه نساجی بزد عنوان داشتند: «قیمت تمام شده منسوجات کشور بالاست.» بنده اعلام کردم که دولتمردان با تصمیمات نادرست و فرایندهای زمان بر در بخش گمرک، ثبت سفارش، تخصیص ارز در یک کشور با تورم فزاینده، هزینه‌های تولید کننده را افزایش می‌دهند و هنگام مقایسه با سایر رقبان در منطقه، مانند پاکستان و ترکیه متوجه خواهند شد که عملکرد دولتهای آنان به مراتب بهتر است. مجموعی از تصمیمات صحیح سیاسی و عملکردهای موثر اقتصادی و صنعتی می‌تواند اتفاقات بهتری را رقم بزند. برای مثال در حوزه سیاست‌گذاری اقتصادی ترکیه شاهدیم افول تصمیم‌گیری یا تصمیمات غیرمدبرانه دولت این کشور نسبت به ۱۰-۱۲ سال پیش، کاهش یافته و اثرات مثبت آن بر صنعت اقتصاد و تولید مشهود است.

اصفهان، بزد و ... در نمایشگاه ITM ترکیه ملاقات نمایم زیرا بازخورد بسیار بهتری گرفته‌ام. نکته دیگر

که بازها در مجتمع و جلسات مختلف رسمی یا محافل دوستانه مورد اشاره قرار می‌گیرد این است که نمایشگاه‌های نساجی بدون هدف و صرف برگزاری،

برپامی‌شوند!

در واقع با بی‌برنامگی و فاصله بسیار نزدیک برگزاری نمایشگاه‌ها، حرمت و شان وجودی نمایشگاه نساجی در کشور به تدریج از بین می‌رود.

نمایشگاهی به وسعت ایتما هر ۴ سال یکبار یا ITM هر دو سال یکبار برگزار می‌شوند اما به بهترین و موفق ترین شیوه در جذب مخاطبان اقصی نقاط دنیا. چه دلیلی دارد شاهد برگزاری سالانه نمایشگاه‌های نساجی در بزد و مشهد و تهران و اصفهان باشیم؟!

فکر می‌کنم شرایط به نحوی پیش برود که در دورترین استان‌های کشور هم اگر چند واحد دوزندگی وجود داشته باشد؛ شاهد برگزاری نمایشگاه نساجی در آن باشیم!!!!!!

*هدف ایده گستر از حضور در ITM چه بود و آیا توانست به آنها دست یابد؟

هدف ما تقویت و ایجاد ارتباطات با مشتریان و تأمین‌کنندگان، برندازی و افزایش فروش و کسب

چه کشورهایی حضور موثرتری نسبت به سایرین داشتند؟

معمولاً شرکت‌های اروپایی حضور قدرتمند و موثری در نمایشگاه ITM داشته و دارند، سازندگان چینی و هندی ماشهین آلات نساجی حضور چندان پر رنگی ندارند. ترکیه نیز در زمینه ارائه تکنولوژی‌های مدرن ساخت ماشین آلات نساجی (به ویژه در بخش رنگرزی و تکمیل) به جایگاه قابل قبولی دست یافته است.

در بخش بازدیدکنندگان نیز فکر می‌کنم حضور ایرانی‌ها در اغلب سالن‌های ITM بیش از سایر ملیت‌ها مشهود بود تا جایی که یکی از دوستان به شوخی می‌گفت: عنوان این نمایشگاه باید به TEXTILE MACHINERY تغییر نام دهد.» مانند سایر موارد که به دلیل مسائل سیاسی و تحریم‌ها به اجراء فرسته‌های ایران را باید در سرزمین‌های دیگر به جز خاک مادری جست‌وجو کنیم.

متأسفانه نمایشگاه نساجی تهران، رویدادی با فرسته‌های چندان چشمگیری نیست، شرکت‌های معتر نساجی دنیا کمتر در آن حضور پیدا می‌یابند و نسبت به ۱۰-۱۵ سال پیش روند نزولی خود را طی می‌کند از سوی دیگر رقمی که شرکت سهامی نمایشگاه‌ها بابت اجاره غرفه اعلام می‌نماید به مراتب بیشتر از ایتمای میلان است! لذا ترجیح می‌دهم با مشتریان مجموعه خود به جای نمایشگاه تهران،